ԼՈՒՍԱՎՈՐԻՉ

ՀԱՎԱՏՔԸ ԳՈՐԾԵՐՈՎ Է ԱՐԴԱՐԱՑՎԱԾ

ВЕРА ДЕЛАМИ ОПРАВДАНА

ЛУСАВОРИЧ

ՎՈԼԳՈԳՐԱԴԻ ՄԱՐԶԻ ՀԱՅ ՀԱՄԱՅՆՔԻ ՊԱՐԲԵՐԱԹԵՐԹ — № 1 (62) Հունվար-Փետրվար 2014 թիվ

ГАЗЕТА АРМЯНСКОЙ ОБЩИНЫ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ — № 1 (62) Январь-Февраль 2014

Празднование Святого Рождества и Богоявления

6 января, с раннего утра в церкви «Сурб Геворг» города Волгограда царило праздничное настроение. По случаю праздника Святого Рождества и Богоявления Господа нашего Иисуса Христа, в церкви Святого Георгия была отслужена Святая и Бессмертная Литургия. Богослужение провел духовный пастырь армян Волгограда священник Малахия Оганян.

Во время Святой Литургии Отец Малахия зачитал послание Его Святейшества Гарегина Второго, Верховного Патриарха и Католикоса всех армян, по случаю праздника Святого Рождества и Богоявления Господа Нашего Иисуса Христа. Благая весть Рождества Христова и Богоявления распространилась в церкви.

По окончании Богоявленской Литургии Отец Малахия, Святым Крестом и Святым Миро совершил обряд освящения воды, в память Крещения Иисуса Христа в водах Иордана.

Хачкавором церкви «Сурб Геворг» в нынешнем году был избран председатель попечительского совета церкви Артур Вардгесович Мартиросян, именитый предприниматель и благотворитель, возглавивший организационные работы по ведению хода строительства новой армянской церкви Волгограда.

На празднике Святого Рождества и Богоявления присутствовал представитель Русской Православной Церкви Волгоградской Епархии – настоятель Церкви во имя Равноапостольного князя Владимира иеромонах Христофор Казанцев.

Отец Христофор поздравил со светлыми праздниками Святого Рождества, Богоявления и Крещения и обратился к собравшимся с добрыми пожеланиями, отметив, - Я рад, что могу разделить с Вами ту великую радость, которая объединяет этим праздником - Рождения Богомладенца.

После праздничной Святой Литургии все верующие вместе со своим духовным пастырем направились в большой зал трапезной, где всех ожидали угощения праздничнонакрытых столов и матах, преподнесённый семьёй хачкавора Артура Мартиросяна.

Подняв бокалы за непоколебимость веры Христовой, прихожане вновь поздравили друг друга с Рождеством и Новым Годом, пожелали, чтобы 2014-й год был наполнен благой вестью Святого Рождества, принёс мир и добро в каждую семью. Торжественное празднование прошло в сопровождении таинственных мелодий национального дудука в исполнении Давида Абачьяна и армянских весёлых песен сольных исполнителей Армена Бадаляна и Сюзанны Мелконян, и, конечно же, всего собравшегося верующего люда. Радовал присутствующих не только новогодне-нарядно украшенный зал с ёлкой, но и яркость красок картин молодой художницы Ани Айрапетян, экспонируемых в зале притчевого дома, занявшей первое место среди юных художников Южного Федерального округа.

Вечером следующего дня, по сложившейся многолетней традиции, волгоградские армяне собрались в одном из ресторанов города, где в большом семейном кругу отметили рождественский праздник, организованный церковным молодёжным союзом «Айк», возглавляемым Арсеном Африкяном. В праздничном мероприятии выступили волгоградские армянские танцевальные и песенные коллективы - «Артуйт» и «Армения». Все присутствующие воедино пустились в пляс под звуки народных мелодий в виртуозном исполнении скрипача Герасима Арутюняна и под песни Армена Бадаляна и Сюзанны Мелконян.

В этот вечер состоялась и премьера выступления младшей группы новосозданной хореографической студии «Аревик». Детишки, в сопровождении своей наставницы, молодой, но уже довольно опытной, руководительницы Лусине Тигранян представили на суд зрителей театрализованную танцевальную композицию про мышонка «Пуй-Пуй мкник».

Праздник в честь Святого Рождества и Богоявления наиболее любим и популярен во всем христианском мире. Армяне Волгограда, по традиции, и в новом году с большим ликованием и радостью встретили этот любимый и прекрасный праздник.

ԼՈՒՍԱՎՈՐԻՉ
ЛУСАВОРИЧ

Ս. Ծննդյան և Աստվածհայտնության տոնին Հայրապետական պատարագ Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնում

Հունվարի 6-ին՝ մեր Տեր և Փրկիչ Հիսուս Քրիստոսի Սուրբ Ծննդյան և Աստվածհայտնության տոնին, Միածնաէջ Մայր Տաճարում Ս. Պատարագ մատուցեց Ն.Ս.Օ.Ս.Տ. Գարեգին Բ Ծայրագույն Պատրիարք և Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսը:

Պատարագի սկզբում հայրապետական խաչվառազարդ թափորը Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսին և Հայաստանի Հանրապետության նախագահ Սերժ Սարգսյանին ամպհովանիով առաջնորդեց Մայր Տաճար: Ամպհովանակիրներն էին՝ սուդանահայ բարերար Հրաչ Մարտիկյանը, ՀՀ արվեստի վաստակավոր գործիչ Արմեն Էլբակյանը, արվեստաբան Հրավարդ Հակոբյանը և ՀՀ վաստակավոր արտիստ Տիգրան Ներսիսյանը: Նորին Սրբությանը որպես առընթերականներ սպասավորում էին Մայր Աթոռի լուսարարապետ Տ. Հովնան եպիսկոպոս Հակոբյանը և Մայր Աթոռի Վարչատնտեսական բաժնի տնօրեն Տ. Մուշեղ եպիսկոպոս Բաբայանը:

Ս. Ծննդյան Պատարագի ընթացքում Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսն ավետեց Տիրոջ ծննդյան բարի լուրը և այդ առիթով հայրապետական իր պատգամն ուղղեց համայն հայությանը:

Ն. Ս. Օ. Ս. Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Բ ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ ՊԱՏԳԱՄԸ ՍՈՒՐԲ ԾՆՆԴՅԱՆ ԵՎ ԱՍՏՎԱԾԱՀԱՅՏՆՈՒԹՅԱՆ ՏՈՆԻ ԱՌԻԹՈՎ

Յանուն Հօր և Որդւոյ և Հոգւոյն Սրբոյ. ամէն:

«Ես եմ ճանապարհն և ճշմարտութիւն և կեանք»
(Յովհ. ԺԴ 6):

Սիրելի հավատավոր ժողովուրդ ի Հայրենիս, Արցախ և ի Սփյուռս.

Քրիստոսի՝ մեր Տիրոջ Սուրբ Ծննդյան բերկրանքով այսօր մեր ցնծագին գոհաբանությունն ենք բարձրացնում առ Աստված: Փառաբանում ենք մեր Փրկչին՝ Բեթղեհեմում ծնված մանուկ Հիսուսին: Սուրբ Ծննդյան օրհնյալ օրը երկիրը երկինք դարձավ, և նրանում ծագեց Արդարության արեգակը՝ ճշմարտության լույսով լուսավորելու համար մարդկային հոգիները, որպեսզի ճանաչեն, տեսնեն ու գտնեն իրենց փրկությունը:

Աստծո Որդին խոնարհվեց երկնային բարձունքներից, մարդացավ ու աշխարհ եկավ՝ բանսարկուի խաբեությամբ դրախտից վտարված մարդուն ազատելու մեղքից և մեղք սերմանող սատանայի իշխանությունից: Եկավ, պատվիրանազանցությամբ Աստծո դեմ ելած նախաստեղծ մարդու կորուսյալ սերունդներին վերստին երկնքի արքայություն վերադարձնելու և Աստծո որդեգիրները դարձնելու: «Ցո՛յց տուր ինձ ճանապարհն այն, որով պիտի գնամ, քանզի դէպի քեզ, Տէ՛ր, բարձրացրի հոգիս» (Սաղմ. ՃԽԲ 8), ի պատասխան մարդկության այս աղերսի, որ սաղմոսերգուի շուրթերով երկինք էր բարձրանում՝ հնչեց մեր Փրկչի ձայնը. «Ես եմ ճանապարհը և ճշմարտութիւնը և կեանքը»:

Ճշմարտությունը և կյանքը Իր անձի հետ նույնացնելով՝ մեր Տերը ճշմարտությունը հավասար արժեք հռչակեց կյանքին: Նա ճշմարտության ճառագայթներով ցրեց մարդկային մոլորությունների ու մեղսագործությունների խավարը և պարգևեց մարդկանց Ճշմարտության Սուրբ Հոգին (Յովհ. ԺԴ 17), որպեսզի մարդկության ընթացքը հաստատվի խաղաղության ու արդարության, միմյանց հանդեպ սիրո և ազնվության վրա հիմնված կյանքի մեջ:

Տիրոջ փրկագործությամբ պարտություն կրած չարն այսօր էլ մոլեգնությամբ պատերազմում է մարդկային հոգիների համար, փորձելով մշուշով պատել Քրիստոսի բերած ճշմարտության լույսը« որպեսզի մարդիկ չտեսնեն դեպի երկինք տանող ճանապարհը և խաբեության որոգայթներում մոլորվելով՝ զրկվեն երկնային արքայության հավիտենական կյանքից: Չարը դադար չունի, գործում է օրնիբուն և գործում է մարդկանց միջոցով: Չարը ճանապարհ է հարթում, երբ կյանքում պակասում է նախանձախնդրությունը ճշմարտության հանդեպ, և սուտը գտնում է իր համակիրներին: Չարի խաբեպատիր ընթացքները զորանում են, երբ մարդը հեռանում է Քրիստոսի ուսուցանած սկզբունքներից՝ կյանքը լցնելով կեղծիքներով ու խեղաթյուրումներով: Այսպես է, որ իրողությունների ներկայացումը ձևափոխվում է բանսարկության և անճիշտ գնահատականների, կրոնի ընկալման մեջ կամայական ու շահախնդիր մեկնաբանությունները ծնունդ են տալիս աղանդների, մարդու իրավունքի պաշտպանության պահանջով պարտադրվում են երբեմն նաև հասարակության մտածելակերպին ու արժեհամակարգին անհարիր բարքեր: Այսպես է« որ աշխարհում բարոյականությունը տեղի է տալիս ապաբարոյականության առջև, խոսքի ազատությունը վերածվում է խոսքի սանձարձակության, վկայությունը՝ ճշմարտության խեղումի: Ճշմարտությունը նենգափոխելով քաղաքական շահերը հաճախ հակադրվում են արդարությանն ու խաղաղությանը, նյութականի մոլուցքը, եսակենտրոն ձգտումները՝ գթությանն ու մարդասիրությանը՝ աշխարհում բազմացնելով հակամարտությունները, վիշտը, կարիքն ու նեղությունները:

Կյանքն ալեկոծող այսպիսի իրողություններից աշխարհը կձերբազատվի, երբ մարդիկ ընդունեն Քրիստոսի ճշմարտությունը, երբ իրենց հավատավոր գործերով վկայեն Տիրոջ ներկայությունը և առաքյալի պես բարձրաձայնեն. «Իմ մէջ կայ Քրիստոսի ճշմարտութիւնը» (Բ Կորնթ. ԺԱ 10): Ճշմարտությունը կրելով միայն, մարդկությունը կարող է ապահովել կյանքի առաջընթաց, բարեփոխում, բարի արդյունք ու զարգացում, քանզի ոչինչ մնայուն չի կառուցվում խաբեության վրա, ոչ մարդկային հարաբերություններ, ոչ բարվոք հասարակական կյանք ու պետականություն: Երբ ճշմարտությունը մարդկանց մեջ չէ, արժեզրկվում են նվիրում, արդարություն, եղբայրսիրություն, բայց ճշմարտությամբ առնում են զորություն և գործի վերածվելու ուժականություն:

Մեր իրականության մեջ, սիրելի բարեպաշտ ժողովուրդ, նույնպես, ցավոք, տեղ են գտնում վատաբանությունն ու բանսարկությունը, անտարբերությունը երկրի ընդհանուր բարիքի նկատմամբ: Նահանջ են ապրում ընտանեկան ավանդական արժեքները, դժվարությունների առջև՝ հանձնառության ոգին: Պատասխանատվությունը ստորադասվում է իրավունքին, անզուսպ պահվածքն ու վիրավորանքը ընկալվում է որպես քաջություն: Սեփական կարծիքն արտահայտելու իրավունքը հաճախ ի չարս է գործադրվում ճշմարտությունն աղավաղելու, կողմնակալ տեսակետներ տարածելու համար: Այսպիսի մտայնության մեջ սուտը քողարկվում է ճշմարտության դիմակով, բանավեճը դառնում է վիճաբանություն, քննարկումը վերածվում քամահրանքի ու դատապարտության խոսքի, որոնցից հեռանում է Աստծո ճշմարտության Հոգին, Աստծո իմաստությունը, և մենք դժվարանում ենք, այո, նույնիսկ դադարում ենք տեսնել բարին, արդարը, ու մեր կյանքում տկարանում են միմյանց հանդեպ հավատն ու վստահությունը և գալիքի հույսն ու լավատեսությունը:

Բեթղեհեմում ծնված Մանուկն է, սիրելի հավատավոր ժողովուրդ, ճանապարհը, ճշմարտությունը և կյանքը: Նրան պիտի ապավինենք, մեր սրտերում Նրա ճշմարտությունը կրենք, որ վերափոխվի մեր կյանքը, լցվի աներկյուղ վստահությամբ, դժվարությունները հաղթահարելու և ամեն բան Աստծո բարերար կամքով ուղղելու զորությամբ: Ճշմարտությունն ազատարար է: «Եւ կճանաչէք ճշմարտութիւնը« և ճշմարտութիւնը կազատի ձեզ» (Յովհ. Ը 32),- ասում է մեր Տերը: Ապրենք ու գործենք Քրիստոսի ճշմարտությամբ, Նրա խոսքն ու պատգամները դարձնենք մեր կյանքի խավարացիր լույսը, մեր հանդեպ Նրա սերն ու ողորմությունը՝ մեզ միավորող ուժը, ազգի միասնությունը կերտող զորությունը: Անխախտ ու ամուր պահենք մեր միաբանությունը, համերաշխության ոգին, խնամք տանենք և հոգանք միմյանց համար, մեր երկրի, հոգևոր և ազգային մեր կյանքի վերելքի համար: Միայն այսպես, միմիայն այսպես պիտի կերտենք շեն ու բարօր մեր Հայրենիքը: Միայն այսպես կարող պիտի լինենք Հայոց Ցեղասպանության 100-ամյա տարելիցը դարձնել մեր արդար դատի հաղթանակի հանգրվան և բարվոք, արդար լուծման առաջնորդել արցախյան հիմնախնդիրը: Այսպես կենսունակ պիտի պահենք Սփյուռքը, հույս ու ապավեն դառնանք և նեցուկ լինենք հակամարտության դժվարությունները կրող սիրիահայ մեր եղբայրներին ու քույրերին: Եվ թող մեր բոլոր գործերը Տիրոջով լինեն:

Այս մաղթանքով, Սուրբ Ծննդյան ավետիսով Մեր ողջույնն ենք հղում Առաքելական մեր Սուրբ Եկեղեցու Նվիրապետական Աթոռների Գահակալներին՝ Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Արամ Ա Մեծի Տանն Կիլիկիո Կաթողիկոսին, Երուսաղեմի Հայոց Պատրիարք Ամենապատիվ Տ. Նուրհան արքեպիսկոպոս Մանուկյանին, Կոստանդնուպոլսի Հայոց Պատրիարք Ամենապատիվ Տ. Մեսրոպ արքեպիսկոպոս Մութաֆյանին, Հայ Եկեղեցու ուխտապահ ու նվիրյալ ողջ հոգևոր դասին, մեր քույր Եկեղեցիների շնորհազարդ հոգևոր Պետերին:

Հայրապետական օրհնությամբ և Սուրբ Ծննդյան շնորհների հայցով ողջունում ենք Սուրբ Պատարագի արարողությանը ներկա Հայաստանի Հանրապետության Նախագահ տիար Սերժ Սարգսյանին և առաջին տիկնոջը: Մեր ողջույնն ենք հղում Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետության Նախագահ տիար Բակո Սահակյանին, հայոց պետական ավագանուն, Հայաստանում հավատարմագրված դիվանագիտական առաքելությունների ղեկավարներին, միջազգային կազմակերպությունների ներկայացուցիչներին:

Աստվածակառույց Սուրբ Էջմիածնից, մեր Տիրոջ և Փրկչի Իջման Սուրբ Սեղանից Սուրբ Ծննդյան ավետիսով Հայրապետական Մեր սերն ու օրհնությունն ենք բերում ի սփյուռս աշխարհի հավատավոր համայն մեր ժողովրդին:

Այս բերկրալի օրը հայցենք, որ Փրկչի Ծննդյան շնորհները մշտասփյուռ լինեն աշխարհում, և մարգարեի մաղթանքով՝ ճշմարտությունը և ողորմությունը հանդիպեն, արդարությունն ու խաղաղությունը համբուրվեն (Սաղմ. ՁԴ 11):

Թող մեր Տեր Հիսուս Քրիստոսի Ծննդյան լուսազարդյալ շողերը պայծառացնեն մեր Սուրբ Եկեղեցին, մեր Մայր Հայրենիքը, աշխարհասփյուռ հայ կյանքը, որ այն լինի փառաբանություն Բարձրյալն Աստծուն և պարգևի ազգիս մշտապես հոգևոր անհուն ուրախություն, և մենք այսօր և միշտ խնդությամբ ավետենք.

Քրիստոս ծնաւ և յայտնեցաւ,
ձեզ և մեզ մեծ աւետիս:

Ս. Պատարագից հետո Վեհափառ Հայրապետի հանդիսապետությամբ կատարվեց Ջրօրհնեքի արարողությունը: Մայր Տաճարում ջրօրհնեքի Խաչի կնքահայրն էր Հայ Եկեղեցու մոսկվաբնակ բարերար Հայկ Մաղաքելյանը:

Ս. Պատարագի արարողությանը ներկա էին ՀՀ վարչապետ Տիգրան Սարգսյանը և կառավարության անդամներ, Գերագույն Հոգևոր Խորհրդի անդամներ, պետական բարձրաստիճան պաշտոնյաներ, Հայաստանում հավատարմագրված օտարերկրյա դիվանագետներ, կրթության, գիտության և մշակույթի ներկայացուցիչներ:

Ս. Պատարագից հետո Ալեք և Մարի Մանուկյան Գանձատան սրահում տեղի ունեցավ պաշտոնական ընդունելություն, որի ընթացքում Նորին Սրբությունը վերստին իր օրհնությունն ու բարեմաղթանքները փոխանցեց ներկաներին Ս. Ծննդյան և Աստվածհայտնության տոնի առիթով:

Սուրբ Պատարագ Հայոց բանակի օրվա առիթով

Հունվարի 26-ին՝ Բանակի օրվա առիթով, Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնում, Ն.Ս.Օ.Ս.Տ. Գարեգին Բ Ծայրագույն Պատրիարք և Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի հանդիսապետությամբ, մատուցվեց Սուրբ Պատարագ: Պատարագիչն էր Հայոց բանակի հոգևոր առաջնորդ Տ. Վրթանես եպիսկոպոս Աբրահամյանը:

Սրբազան արարողությանը ներկա էին Հայ Եկեղեցու թեմակալ առաջնորդներ, Մայր Աթոռի միաբաններ, ՀՀ Պաշտպանության նախարար Սեյրան Օհանյանը, ՀՀ բանակի բարձրագույն սպայական կազմը, Հայկական Բարեգործական Ընդհանուր միության նախագահ տիար Պերճ Սեդրակյանը և ՀԲԸՄ անդամներ:

Ս. Պատարագի ընթացքում իր քարոզում Վրթանես Սրբազանը անդրադարձավ հայ ժողովրդի կյանքում հայոց բանակի ունեցած կարևոր դերին ու նշանակությանը: «Հայտնի ճշմարտություն է, որ քրիստոնեությունը խաղաղության ու հանդուրժողականության, համերաշխության ու ներդաշնակության, այսինքն՝ սիրո կրոն է, որ մարդկանց թելադրում է աշխարհում ապրել առանց տարաձայնությունների ու թշնամանքի: Թվարկված պայմանները ցանկալի են բոլորիս համար: Ամենքս էլ, սակայն, գիտակցում ենք, որ այսօր իրականության մեջ թվարկվածները պակասում են, ուստի անհրաժեշտություն է դառնում ունենալու մի զորավոր պատնեշ, որը կարող է հակադրվել բռնությանն ու բիրտ ուժին: Ամեն երկրի համար այդ զորությունը բանակն է: Քանի դեռ երկրի վրա տիեզերածավալ խաղաղություն և մարդկանց միջև հաճություն չի հաստատվել, բանակն անհրաժեշտ պայման է մնում պետությունների ներքին և արտաքին անդորրն ապահովելու համար…

Մեր պետության պարագային զենքն ու բանակը երկրին կենսականորեն անհրաժեշտ են պաշտպանվելու նպատակով ու ոչ թե անօրեն ձգտումների և ոտնձգությունների՝ այլոց վրա արշավելու, ուրիշի սահմանները զավթելու և անմեղների արյունը հեղելու համար: Բանակներ կան, որոնք մահ են սփռում, բանակներ էլ՝ որոնք վերահաստատում են խաղաղությունն ու սերը: Ինքնապաշտպանությունը մարդու բնական, անկապտելի իրավունքներից մեկն է, որ ստիպում է ունենալ ուժեղ բանակ: Մեր երկրի վրա եկող թշնամին պետք է գիտակցի, որ իր բռնության դիմաց կարող է համարժեք պատասխան ստանալ. սրով է գալիս՝ կարող է սրից էլ ընկնել: Խաչը հոգևոր զենք է ընդդեմ չարի, որ պահպանում է ամեն ապավինողի, իսկ շրջվելով՝ դառնում ֆիզիկական զենք՝ պաշտպանելով նաև խաչին ապավինողի մարմինը: Այս առումով, հայ զինվորը պարտի գիտակցել, որ հաղթանակները չեն տրվում միմիայն զենքով, այլ հավատքի այն զորությամբ, որ դարեր շարունակ սերմանել են մեր մեջ մեր սուրբ և Քրիստոսաշավիղ հայրերը», - իր խոսքում մասնավորապես նշեց Սրբազան Հայրը:

Ս. Պատարագի ավարտին Մայր Տաճարի Իջման Ս. Սեղանի առջև, հանդիսապետությամբ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի, կատարվեց Հանրապետական մաղթանք՝ ի շինություն և ի պայծառություն Հայաստան աշխարհի ու Հայոց բանակի:

Հանրապետական մաղթանքից հետո Գևորգյան հոգևոր ճեմարանի հանդիսությունների դահլիճում տեղի ունեցավ պաշտոնական ընդունելություն, որի ընթացքում Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսն իր օրհնությունն ու բարեմաղթանքները բերեց ներկաներին՝ մեկ անգամ ևս ամենքին շնորհավորելով Հայոց բանակի 22-րդ տարեդարձի առիթով: Իր խոսքում Նորին Սրբությունը գոհունակությամբ նշեց, որ Հայոց բանակն իր զինվորների ու զորականների անձնվեր ծառայության շնորհիվ այսօր ապահովում է երկրի խաղաղությունը՝ անվրդով կյանք ստեղծելով մեր ժողովրդի ու Հայրենիքի համար: Վեհափառ Հայրապետը ՀՀ Զինված ուժերի սպասավորներին մաղթեց Տիրոջ օրհնության ներքո երկար տարիների քաջառողջ կյանք, արդյունավոր ծառայություն և նորանոր ձեռքբերումներ ի սեր Մայր Հայրենիքի և ի փառս մեր ժողովրդի:

Այնուհետև տեղի ունեցավ շքանշանների հանձնման արարողություն: Ի գնահատություն Հայրենիքին ու հավատավոր ժողովրդին մատուցած ծառայությունների, Վեհափառ Հայրապետը Հայոց բանակի հոգևոր առաջնորդ Տ. Վրթանես եպիսկոպոս Աբրահամյանի միջնորդությամբ Հայ Եկեղեցու «Սբ Ներսես Շնորհալի» պատվո բարձր շքանշանով պարգևատրեց գեներալ-մայոր Սամվել Կարապետյանին, գեներալ-մայոր Պողոս Պողոսյանին, տիար Գառնիկ Հայրապետյանին, գնդապետ Դանիել Բալայանին և գնդապետ Օնիկ Գասպարյանին:

Հայրապետական սրբատառ կոնդակն ընթերցեց Տ. Վրթանես եպիսկոպոս Աբրահամյանը: «Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնից Հայոց Բանակի օրվա առիթով բերում ենք Ձեզ Հայրապետական Մեր օրհնությունն ու բարեմաղթանքները և գոհունակությամբ անդրադառնում Հայրենի մեր երկրին մատուցած Ձեր ծառայություններին: Արցախյան հերոսամարտի տարիներին հազարավոր մեր հերոս զավակների հետ միասին Դուք Ձեր կարողությունները հոգու ողջ նվիրումով ի սպաս բերեցիք մեր Հայրենիքի պաշտպանության սուրբ գործին: Աստվածպարգև մեր հողի ազատագրման ծանր ու երկարատև պայքարում մեր ռազմական հաջողությունները կերտվեցին Ձեզ պես հայորդիների քաջության ու անձնազոհության շնորհիվ, ովքեր արիաբար դիմակայեցին հակառակորդի բոլոր հարձակումներին և հաղթական էջեր հավելեցին մեր արդի պատմությանը: Զինադադարի պայմաններում Դուք շարունակում եք տարբեր պաշտոններում արդյունավոր ծառայությամբ ավանդ բերել Հայոց Բանակի զորացմանը՝ ի խնդիր մեր երկրի ու ժողովրդի ապահովության ու առաջընթացի: Ձեզ շնորհված բազմաթիվ պետական ու զինվորական կոչումներն ու պարգևները արժանի վկայությունն են տասնամյակների Ձեր գովարժան վաստակի», - մասնավորապես նշված է շքանշանակիրներին շնորհված Հայրապետական կոնդակում:

НОВОСТИ ЕПАРХИИ

РУКОПОЛОЖЕНИЕ ВО СВЯЩЕННИКИ В КАФЕДРАЛЬНОМ ХРАМЕ ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ ГОРОДА МОСКВЫ

9 февраля в кафедральном храме Преображения Господня г. Москвы во время Святой литургии архиепископ Езрас Нерсисян впервые за 14 лет своего предводительства Российской и Ново-Нахичеванской епархии совершил Таинство рукоположения.

По благословению Верховного Патриарха и Католикоса Всех Армян Его Святейшества Гарегина Второго архиепископ Езрас призвал к священству дьяконов Мгера Бекназаряна и Даниэля Хананяна. В предшествующий этому день перед вечерним богослужением был совершен чин исповедания, во время которого рукополагающиеся засвидетельствовали свое православное вероучение и дали обет верности святой Армянской апостольской церкви.

Во время Святой литургии Владыка святым миром помазал чела и длани нарекая их новыми именами, дьякон Мгер был наречен именем Григор, а дьякон Даниэль именем Нерсес.

После этого Владыка произнес проповедь и обратился к новорукоположенным священнослужителям с наставлением. «Утешение и радость для нас, что впервые в нововозведенном кафедральном храме было совершено Таинство рукоположения во священники двух смиренных, благочестивых служителей церкви. Уверены, что нарекаясь именами двух великих армянских святых - Григора и Нерсеса, дух святых патриархов будет вести новорукоположенных священников на протяжении их служения, восхваляя Отца Небесного они будут способствовать процветанию духовной жизни армянского народа, призывать людей к Господу и повсюду распространять свет Евангелия. Будем молиться, дабы Господь даровал двум смиренным чадам крепость духа, неисчерпаемую любовь, дабы они были примером истинных христиан и благочестивых священнослужителей», - сказал архиепископ Езрас.

По окончании священного чина присутствующие поздравили новорукоположенных и приложились к челам и дланям отца Григора и отца Нерсеса.

Как духовенство, так и прихожане были объяты духовной радостью.

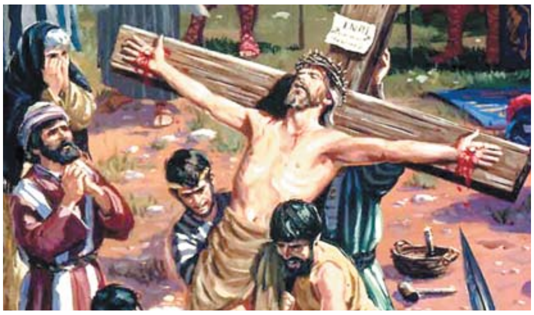
Отец Григор поделился своими чувствами, говоря: «Благодарим Господа, за вверенное нам служение. Буду молиться Всевышнему, дабы Он даровал мне непоколебимую веру и силу духа для совершения Богоугодной миссии».

«Великая ответственность перед Господом и народом возложить на себя сан священства. Молюсь Всевышнему, дабы соделал меня достойным этого высокого призвания и укрепил в пастырском служении», - сказал отец Нерсес.

После сорокадневного молитвенного периода новорукоположенные священники продолжат свое служение в Российской и Ново-Нахичеванской епархии ААЦ.

Пресс-центр Российской и Ново-Нахичеванской епархии ААЦ

Խաչելություն և արդարություն



Յուրաքանչյուրս մեր կյանքի ընթացքում ապավինել ենք Քրիստոսի խաչի զորությանն ու օգնությանը: Այն մեզ համար եղել է հույսի աղբյուր և ամուր հենարան: Մյուս կողմից էլ՝ խաչի խորհուրդը պատմության ընթացքում շատ անգամ էշահարկվել, նոմանք խաչի նշանով նաև ոճրագործություններ են կատարել ու չարաշահել այդ սրբության խորհուրդը, օրինակ՝ խաչակրաց արշավանքը: Խաչի անունով ու նշանով մարդիկ փորձում էին հարստանալ, նոր տարածքներ զավթել և իրենց իշխանության տիրույթներն ավելի ընդլայնել: Այսինքն, խաչը մարդկության պատմության մեջ եղել է և՛ որպես գայթակղության առիթ, և՛ որպես Աստծուն գտնելու, և՛ Աստծո հետ ուխտը նորոգելու առիթ: Նայած, թե մենք ինչպես ենք մոտենում այս խորհրդին: Խաչի խորհուրդը հնարավորություն է տալիս մեզ նորոգվելու, նորովի ապրելու, կյանքը նորից վերսկսելու՝ օգտագործելով ամեն մի վայրկյանը: Սբ. Գրիգոր Նարեկացին աղոթելիս՝ ասում էր. «Տեր Աստված շատ ավելի հեշտ է նոր մարդ ստեղծելը, քան թե մարդուն նորից կենդանացնելը»: Սա բացառիկ խորհուրդ է, որն ունի միայն քրիստոնեությունը: Եվ այս խորհրդի հիմքում հենց խաչի խորհուրդն է: Իսկ մյուս կողմից, մենք եթե փորձենք խաչի խորհուրդը վերլուծել, պետք է մի ՛շատ կարևոր հարց տանք. «Ո՞վ խաչեց Քրիստոսին»: Պատասխանը մեկն է. Քրիստոս Ինքն Իրեն խաչեց: Քրիստոս Ինքն ասաց, որ ոչ մեկը Իր կյանքը չի առնում, այլ Ինքն է այն կամովին տալիս: Սա շատ կարևոր է, քանի որ Քրիստոս Ինքը կամովին Իր կյանքը մատնեց մարդկանց փրկության համար: Վերջին հաշվով Քրիստոսին ոչ ոք չխաչեց: Մարդիկ ընդամենը մասնակից եղան Քրիստոսի խաչելությանն ու այդ մասնակիցներից շատերը դարձի եկան՝ զինվորները, ծերակույտի անդամները, պարզ հետաքրքրասեր մարդիկ, ավազակներից մեկը: Խաչելության ժամանակ մարդիկ տեսնելով արեգակի խավարումը, տաճարի վարագույրի մեջտեղից պատռվելը, երկրաշարժը, տարօրինակ դրսևորումները, մեռելների հարություն առնելը՝ հասկացան, որ իրենք երկնքի և երկրի թագավորին խաչեցին: Ասում էին. «Իսկապես որ սա Աստծու Որդին էր» (Մատթեոս 27.54):

Մենք էլ այսօր մասնակից ենք խաչելության թափորին և այդ պատմությանը՝ մեր մեղքերով, սխալ որոշումներով և կյանքի սխալ ընթացքով: Հետևաբար, եթե այլ կերպ բացատրելու լինենք, ապա Քրիստոսին խաչեցին մարդկային «չեմ ուզում», «չեմ կարող», «անհնարին է», «ինձ չի հետաքրքրում», «չեմ սիրում» և նման այլ դրսևորումներ: Սրանց պատճառով էր, որ Քրիստոս հանձն առավ խաչի մահը, որովհետև իրապես «չեմ սիրում»-ը, «չեմ կարող»-ը, «անզոր եմ», «տկար եմ», «հիվանդ եմ», «վատն եմ» և նման դրսևորումները ինքնըստինքյան բուժվել կամ լուծվել չէին կարող: Սակայն, երբ ասում ենք, որ կոնկրետ մարդ չկա Քրիստոսին խաչող, սա չի նշանակում, որ մեղավորներ պետք չէ փնտրել և կամ մեղավորներ առհասարակ չկան: Պարզապես մենք պետք է կարողանանք տեսնել, թե որքան պարզ, էժան, մարդկային առումով ոչինչ չարժեցող որոգայթներ էին լարված Քրիստոսի դեմ: Այս ամենը մարդկային փոքրոգության հետևանք է: Հետևաբար Քրիստոս խաչվեց մարդկային փոքրոգության պատճառով:

Խաչելության խորհրդին նայելիս, տեսնում ենք Աստծո արդարության խորհուրդը. չէ՞ որ Քրիստոսի խաչելությամբ հաստատվեց Աստծո արդարությունը: Հովհաննու ավետարանի 16-րդ գլխում կարդում ենք խաչելությունից առաջ Քրիստոսի աղոթքը բարձրացրած առ Աստված: Այնտեղ Քրիստոս շեշտում է, որ՝ Հայր փառավորիր Ինձ այն նախկին փառքով, որ ունեի մինչև երկիր գալը և դրանով Դու իսկ ցույց կտաս Քո արդարությունը: Այսինքն, Քրիստոսի անձի փառավորումը Աստվածային արդարության դրսևորումն էր, իսկ Քրիստոս փառավորվեց Խաչով և Հարությամբ: Աստվածային արդարությունը յուրաքանչյուրիս համար կենդանի օրինակ է, որովհետև այն բոլոր որակները, որ մենք տեսնում ենք Աստվածային դրսևորման մեջ, միայն Աստծուն չի պատկանում, դա նաև յուրաքանչյուրիս համար է: Քրիստոս Ինքը մեզ ցույց տվեց, ապացուցելով, որ հնարավոր է ապրել բոլոր այս խորհուրդներով, իրականություն դարձնել բոլոր այն պատգամները, որոնք Աստված մեզ տվեց:

Արդարությունը կարևոր զենք է յուրաքանչյուր քրիստոնյայի կյանքում: Առանց արդար լինելու հավատացյալ երբեք չենք լինի: Մեր հավատքի ամրությունը կախված է մե՞ր արդարությունից: Իսկ որքա՞ն ենք մենք արդար: Քանի որ արդարությունից է ծնվում հավատքը: Հիշենք Աբրահամի օրինակը: Աբրահամը ինքն արդար էր և այդ արդարությունը նրան երկնային պսակի արժանացրեց, քանի որ նա ապրում էր Աստծո հետ կենդանի հարաբերության մեջ: Աբրահամը վաղվա օրով կամ անցյալով չէր ապրում, ինչպես որ մենք ենք շատ հաճախ անում: Մեզ համար, ցավոք սրտի, ներկան երբեք նպատակ չի դառնում: Մեզ համար միշտ նպատակ է ապագան, ինչը սխալ է: Իրականում մենք պետք է կարողանանք ապրել ներկայով, ինչն արդարություն է և արդար որոշում: Օրինակ, Աստված Աբրահամին տվել էր միունճար մի որդի՝ Իսահակին, իսկ հետո էլ ասաց, որ իր որդուն զոհաբերի: Աբրահամը չմտածեց՝ ինչպես կլինի. չէ՞ որ Աստված խոստացել էր, որ իր սերունդը ծովի ավազի չափ պիտի բազմացնի, հիմա էլ ասում է՝ որդուդ տար զոհաբերիր: Աբրահամը չընկավ նման մտածումների մեջ, թեև, եթե մենք լինեինք, բնականաբար, պիտի մեր «արդարությունը» մեզ սովորեցներ, որ մենք մտածեինք այդ վաղվա օրվա մասին՝ ապագայի մասին: Բայց Աբրահամի արդարությունն այն էր, որ ինքը մտածեց ներկայի մասին, ապրեց այդ ներկայով՝ չկասկածելով Աստծո խոստումին: Այսօր այդ ապագան իմաստ ունի այնքանով, որքանով մենք մեր ներկան ապրում ենք արդար և ճիշտ որոշումներ կայացնում ներկայի մեջ: Աբրահամի այս արդարությունն է պատճառը, որ Աստված աշխարհ ուղարկեց Իր միածին Որդուն: Աբրահամն այստեղ հանդես եկավ մեր փոխարեն՝ ամբողջ մարդկության անունից: Մենք ի զորու չենք մեր զավակին և առավել ևս միակ զավակին ընծայելու Աստծուն: «Աբրահամ» բառը նշանակում է ազգերի հայր և ինքը գնաց այս քայլին որպես ազգերի հայր, ոչ թե որպես Իսահակի հայր: Այս ամենին ի պատասխան Աստված Իր միածին Որդուն տվեց մեզ, սա աստվածային արդարության դրսևորում է և սրանից ծնվում է նաև հավատքը: Մենք մեր կյանքի ընթացքում այս արդարության կարիքն ունենք և հենց այս արդարությունից է ծնվում հավատքը: Մեր կյանքը կարող ենք ամեն կերպ որակել, շատ պատկերավոր ներկայացնել, բայց միշտ չէ, որ դա արդար է: Բայց, գոնե ինքներս մեզ հետ պիտի լինենք արդար: Ինչպիսի վիճակում էլ, որ մենք լինենք, մենք և Աստված գոյություն ունենք և սա ամենամեծ արդարությունն է: Աստվածային ամենամեծ արդարությունը հենց սա է, և մեր հավատքը պիտի ծնվի հենց այս արդարությունից, որ կամ ես և կա Աստված: Գուցե չկա իմ ուզած երջանկությունը, իմ պատկերացրած հարստությունը, իմ պատկերացրած մարդկային հարաբերությունները, գուցե չկա այն իմ պատկերացրած կյանքը, որի մեջ ես ինքս ինձ երջանիկ կտեսնեի, շատ բաներ չկան, բայց դրանք մատնացույց անելը և դրանցով ապրելը արդարություն չէ: Արդարությունն այն է, որ գոյություն ունեմ ես և Աստված: Եվ արդարությունն այն է, թե որքանով ես և Աստված կարող ենք խոսել մեկս մյուսի հետ և որքանով իմ և Աստծո հարաբերությունը կարող է կառուցված լինել այն անպակաս և անմնացորդ սիրո վրա, որի խորհրդանիշը դարձավ Քրիստոսի խաչը: Արդարություն է, որովհետև մեզ սովորեցնում է ոչ միայն մեր կյանքում սիրո պակասությունը տեսնել, այլ նաև մեր կյանքի մեջ չարիքը տեսնել:

Տ. Եսայի քհն. Արթենյան

Президент Армении посмертно наградил Армена Ованнисяна Медалью «За заслуги перед Отечеством» первой степени

Младший сержант Армен Ованнисян, героически погибший при отражении атаки диверсантов ВС Азербайджана в ночь на 20 января с.г. на боевом посту в Нагорно-Карабахской Республике, указом президента Армении Сержа Саргсяна посмертно награжден Медалью «За заслуги перед Отечеством» I степени.

Награда присуждена за исключительную храбрость в деле защиты Родины, личное мужество, высокую профессиональную подготовку, самоотверженность при исполнении служебного долга в условиях, представляющих угрозу для жизни.

Медаль была вручена родителям погибшего военнослужащего лично главой армянского государства Сержем Саргсяном на церемонии награждения по случаю отмечаемого 22-летия формирования ВС РА. Присутствующие минутой молчания почтили память героя.

Напомним, в ночь с 19 на 20 января с.г., в период с 23:50 по 00:15 по местному времени, на северо-восточном (Джраберд) и юго-восточном (Корган) направлениях линии соприкосновения ВС НКР и Азербайджана были зафиксированы попытки проникновения диверсионных групп ВС Азербайджана. «Передовые подразделения ВС НКР засекли действия азербайджанских диверсионных групп. В обоих направлениях перейдя к организованной обороне и нанеся противнику ощутимые потери, армянские военнослужащие отбросили противника на исходные позиции. В результате перестрелки, отважно выполняя поставленную боевую задачу, на боевых позициях от огнестрельного ранения погиб младший сержант Армен Ованнисян», – говорилось в сообщении Министерства обороны НКР. 20 января президент НКР Бако Саакян подписал указ, согласно которому за мужество, проявленное при защите государственной границы НКР, младший сержант N-ской воинской части Армии обороны НКР Армен Ованнисян был посмертно награжден медалью «За мужество». Для выяснения подробностей инцидента ведется следствие.

ԼՈՒՍԱՎՈՐԻՉ
ЛУСАВОРИЧ

ЧРАКАЛУЙЦ - РОЖДЕСТВЕНСКИЙ СОЧЕЛЬНИК

Армянская Церковь осталась верна древнейшим апостольским преданиям и канонам, совместно отмечая праздники Рождества Христова и Богоявления 6-го января.

Армяне отмечают Святое Рождество и Богоявление с вечера 5 января, так как церковный день сменяется после вечерней службы в 18:00.

В этот вечер в церкви Сурб Геворг было довольно многолюдно, ежегодно сюда собираются прихожане вместе со своими семьями, родными и близкими, чтобы воочию узреть лучезарный свет Рождества Христова.

Духовный пастырь армян Волгограда священник Малахия Оганян провёл Богослужение - Святую Литургию Чракалуйца.

Во время проповеди Отец Малахия прочёл отрывки из библейской Книги Бытия, поведал евангельское повествование о таинстве рождения Богомладенца: «Рождением Спасителя Бог и человек встретились на Земле. Христос пришел, чтобы примирить человека со своим Творцом, взяв на себя грехи наши, открыл нам дорогу новой жизни». Христос родился и нам явился! Вам и нам – Благая весть!

По завершении Святой Литургии прихожане зажгли свои свечи и лампады с главной свечи алтаря и забрали к себе домой, как символ света Божьего - света Вифлеемской звезды и Рождества Христова.

НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА

29 декабря в зале притчевого дома при Армянской церкви Волгограда нашей молодёжью с участием учеников воскресного класса и ансамбля песни и танца «Артуйт» был представлен спектакль на новогоднюю тему.

На мероприятии присутствовали духовный пастырь армян Волгограда Малахия Оганян, родители воспитанников воскресного класса и множество приглашенных гостей.

Спектакль-сказка под названием «12 жам минчев Нор тари» («За 12 часов до Нового года») была основана на персонажах и героях армянского и русского фольклора. За двенадцать часов до начала нового года, по сценарию, жены героев сказки - Назара и Паноса выгоняют мужчин из дома, чтобы они нашли «новый год» и ёлочку. «Новый год» украла Снежная Королева, а елочки растут только у Бабы-Яги. В дороге Назар и Панос встречаются и решают вместе найти «новый год» и елочку, встречая в лесу персонажей разных сказок, которые считают их глупцами. Им ничего не удается, и они за считанные минуты до наступления года, разочарованные возвращаются домой. Видя раздосадованные лица, все сказочные персонажи решают им помочь, и сами возвращают «новый год» и елочку.

Выступление закончилось тем, что все герои сказки и зрители дружно стали звать Деда Мороза старинным армянским названием «Каханд Пап», что в переводе означает дед, приносящий счастье, добро и веселье. Естественно, Каханд Пап со Снегурочкой всех поздравили, и, выслушав стихи в прочтении малышей, наградили воспитанников и детей новогодними подарками!

Сценаристами спектакля были - Акопян Арусяк и Никогосян Липарит, а в сценках участвовали: Петросян Давид (Назар), Алахвердян Хорен (Панос), Алексанян Алла (Устиян), Мардоян Левон (Буратино), Нерсисян Анна (Баба-Яга), Хачатрян Нарек (волк), Хачатрян Алла (Красная шапочка), Топалян Ани (Снежная королева), Татевосян Диана (белка), Хачатрян Ани (Мальвина), Никогосян Липарит (Дед Мороз), Памбухчян Астхик (Снегурочка); в массовке участвовали - Алахвердян Хекар и Топалян Ишхан; звукорежиссерами были - Никогосян Липарит и Африкян Арсен, а также помогали: Никогосян Нарек и Мардоян Симон.

ОТ АШТАРАКСКОЙ БАШНИ ДО БЕРЕГОВ ВОЛГИ

14 февраля в Волгоградском Музейно-выставочном центре (Дом художника) состоялась персональная выставка молодой художницы Ани Айрапетян. Поздравить и поддержать Ани пришли многочисленные соотечественники под предводительством отца Малахии, вместе с почётным консулом Республики Армения в РФ по Волгоградской области Гагиком Шамиряном и его заместителем Ашотом Григоряном, а также представители общественности Волгограда и коллеги – художники.

Волгоградскому зрителю и всем ценителям искусства не раз представлялась возможность познакомиться с работами молодых мастеров кисти из Армении.

Первое сияние ещё одной армянской звездочки на небосклоне художественного творчества Волгограда было отмечено в декабре прошлого года, когда Ани приняла участие в Международном фестивале молодых художников стран и народов Кавказа, как единственный представитель из Армении. Среди 120 работ авторов из разных регионов России и Южного Кавказа, представленных на фестивале, прошедшем в галерее современного искусства «Трапеция», картины Ани были отмечены как наиболее достойные, и в результате, она заняла первое место в номинации «Живопись». Вместе с другими участниками, Ани Айрапетян провела и мастер-классы по живописи, и в рамках фестиваля состоялся ещё целый ряд мероприятий, призванных привлечь внимание к творчеству кавказских народов.

О проведении данной выставки наша художница узнала довольно поздно, и поэтому, к сожалению, работы Ани не вошли в общий каталог, выпущенный по итогам выставки.

Ани родом из солнечного Аштарака. Раннее детство её прошло на Родине. В 1994 году вместе с семьёй переехали в Волгоград. Училась она в обычной средней общеобразовательной школе. Но уже с детства девочка стала проявлять большой интерес к художественному искусству. Любовь к рисованию, к сожалению, так и не привела её в раннем возрасте в художественную школу для получения более глубоких знаний и умений.

В 2004 году семья переехала в Армению. Спустя год в Ереване Ани

Ани Айрапетян с родителями и братом

поступила в Европейскую академию на факультет туризма, но не окончила учёбу по ранее выбранной специальности.

К своей любимой профессии Ани пришла при поддержке родственников, а точнее родной тёти, которая увидев её рисунки, первой заметила дарование и призвание будущей художницы. По стечению обстоятельств у этой же тёти супруг оказался художником, вот он то и отвёл юную Ани вместе с её работами на показ к одному из лучших специалистов по живописи Аветику Акобяну. Мэтру очень понравились её рисунки, и они стали серьёзно заниматься в Педагогическом университете, где А. Акобян и преподавал. Всего за три месяца удалось подготовиться к вступительным экзаменам, и Ани поступила в университет на факультет живописи. В 2010 году успешно окончив учёбу, она приобрела специальность «изобразительное искусство и черчение».

В 2011 г. судьба вновь связала семью Айрапетян с Волгоградом, и, начиная с 2012 г., Ани активно включилась в художественную жизнь легендарного города на Волге, став участницей многочисленных областных выставок.

Летом 2013 года в Ереване Ани прошла стажировку у выдающегося мастера кисти, знаменитого профессора, члена ЮНЕСКО Грайра Григоряна. Эти занятия способствовали дальнейшему творческому росту художницы.

В январе 2014 г. по благословению духовного пастыря армян Волгограда Отца Малахия и при непосредственном его содействии в Армянской церкви «Святого Георгия» у Ани состоялась первая персональная выставка, посвященная светлому празднику Рождества Христова.

Несмотря на молодость, как уже отметили зрители, Ани довольно хорошо рисует. Тематика картин художницы настолько разнообразна, что, наверное, не подлежит описанию. В них просматриваются нотки солнечной Армении, и библейский Арарат, и родной древнейший Аштарак, быт и труд жителей окрестных сёл, расположенных на высоком берегу реки Касах, а также современные мотивы. Желательно воочию увидеть эти картины каждому из нас на персональной выставке в Доме Художников, где автор представила на суд зрителей свои 58 работ. Выставка открыта с 14 февраля и будет действовать до 1 марта по улице Краснознаменская, 6.

А мы душевно поздравляем нашу молодую художницу с первыми победами и желаем дальнейших наилучших успехов в творчестве. И пожелаем, чтобы в её творчестве обязательно появились и работы с изображением матушки-реки Волги, а также достопримечательных мест города, в котором впервые её картины получили путёвку в жизнь.

Надеемся, что Ани сможет и предоставить время нашим деткам – маленьким прихожанам Армянской Церкви, желающим научиться азам живописи, и даст несколько мастер-классов для начавших шагать по её стопам.

Материалы полосы подготовила Гаянэ Качарян

ПРИХОДСКАЯ ЖИЗНЬ

ПРАЗДНИК ТЭАРНДАРАЧ И БЛАГОСЛОВЕНИЕ НОВОБРАЧНЫХ

ТЭАРНДАРАЧ (СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ) - ОДИН ИЗ ЛЮБИМЫХ ЦЕРКОВНО-НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРАЗДНИКОВ В НАШЕМ НАРОДЕ

Тэарндарач переводится как «навстречу Господу, встречать Господа» или «Господь с вами». Праздник этот вошёл в Армянский церковный календарь с V века и связан с важным событием в земной жизни Иисуса, подношением Его в храм на сороковой день после рождения, чтобы получить благословение от священника. (Евангелие от Луки. Гл. 2).

Тэарндарач, или как в народе принято называть – Тэрндэз стал важным элементом народной культуры. Даже два и более десятилетия назад, когда проведение церковно-национальных праздников было крайне ограничено, армянский народ всегда с ликованием отмечал Тэарндарач.

Особое веселье представляет разжигание костра возле церквей и массовое гуляние с перепрыгиванием через огонь.

Смысл разжигания костра Святой Григорий Татеваци объясняет так: «Как во время подношения младенца Иисуса храму Всевышнего народ встречал Его с факелами и лампадами в руках, так же и мы зажигаем огонь и празднуем Сретение с Ним. Язычники преподносили честь и славу огню, поклонялись ему, а мы, христиане, поклоняясь Господу Богу нашему Иисусу Христу, преподносим огонь к ногам Его».

С каждым годом праздник Тэрндэз становится все более популярным, особенно среди молодого поколения армян.

Вечером 13 февраля в церкви «Сурб Геворг» Волгограда было многолюдно. Став семейной традицией, этот праздник собрал в лоно церкви пятьдесят пять новобрачных и молодых пар, обвенчанных за минувший год, вместе со своими родными и близкими. Верующие пришли, чтобы принять участие на праздничном вечернем Богослужении и получить благословение от настоятеля церкви. Во время проповеди Отец Малахия рассказал о происхождении праздника и его значении в жизни каждого верующего армянина, а новобрачным и обрученным пожелал, чтобы в их семьях всегда царили любовь, верность и Богопочитание, а также – преданность национальным и духовным ценностям и святыням.

По окончании Богослужения Тер Айр раздал молодожёнам иллюстрированные буклеты с молитвами и толкованием праздника Тэарндарач.

Молодые с нетерпением ждали сохранившейся с древнейших времен традиции – разжигания костра, вокруг которого началось всеобщее веселье. Молодожёны, а также юноши и девушки, готовящиеся пожениться в текущем году, прыгали через костер, а родные осыпали их зернами пшеницы, желая будущим семьям процветания и плодородия. Следом за молодёжью прыгали взрослые или бездетные женщины, надеющиеся обзавестись потомством. Затем все участники, взявшись за руки, объединились в общем танце вокруг «плодоносного» огня. Тер Айр осыпал собравшихся зёрнами пшеницы, что, по древнейшей традиции, в народе считается, способствует плодородию и изобилию.

А после, Отец Малахия пригласил всех прихожан в зал трапезной, где молодожёнам и гостям был приготовлен приятный сюрприз – праздничные столы с традиционными национальными угощениями - «ахандз» из поджаренных зерен пшеницы, конопли и кунжута и армянская халва с мёдом.

В сопровождении людского ликования и веселья состоялась концертная программа, в которой выступили театр песни и танца «Артуйт» под руководством Анаит Мирзоян и всеми любимый маленький барабанщик Миша Папоян.

Праздничное веселье длилось до позднего вечера, с чувством великой радости от проведённого дня, счастливые и довольные прихожане вернулись к себе домой.

ПРАЗДНИК СУРБ САРГИС И БЛАГОСЛОВЕНИЕ МОЛОДЫХ

Распоряжением Католикоса всех армян Его Святейшества Гарегина Второго праздник Святого Саргиса провозглашён Днём благословения молодых.

15 февраля Армянская Апостольская Церковь отметила праздник Святого Саргиса Стратилата.

В этот день, в Армянской Церкви «Сурб Геворг» духовный пастырь армян Волгограда Малахия Оганян провёл обряд благословения молодых.

В праздник о памяти святого, Отец Малахия передал всем присутствующим благословение и поздравления Главы Ново-Нахичеванской и Российской Епархии Армянской Апостольской Церкви Владыки Езраса Нерсисяна.

В своей проповеди Тер Айр наставил по примеру Св. Саргиса также служить Богу, дабы удостоиться милости Господней.

С благословения Отца Малахия, по сложившейся уже многолетней традиции, усилиями церковного молодежного союза «Айк» под руководством старосты Арсена Африкяна, в ресторане «Оджах» состоялся праздничный вечер.

В зале торжества, где проходил праздничный вечер, кроме радостной молодёжи, присутствовало много и взрослых гостей, среди которых были члены церковно-приходского совета и благотворители нашей церкви со своими семьями.

Мероприятие началось с поздравительного обращения Тер Айра, присутствующей молодежи он пожелал, чтобы образ и житие Святого Саргиса были источниками воодушевления и примером для них.

Прекрасная ведущая праздничного мероприятия Нелли Кочарян вместе с Араратом Мхитаряном рассказали гостям вечера о значении праздника Святого Саргиса.

В ходе вечера приятно было видеть радостные лица гостей, собравшихся за празднично накрытыми столами, где для каждого была приготовлена красочная открытка на память об этом дне. Торжественность вечера была подчёркнута национальным колоритом, теплой и уютной атмосферой.

Вечер сопровождался национальными песнями, танцами, веселыми конкурсами и викторинами. Порадовали гостей исполнением танцев участники коллективов «Артуйт» и «Славные имена», Кристина Мхитарян и Давид Петросян исполнили песню «Ов, сирун-сирун», Нарек Оганян исполнил на дудуке красивую армянскую мелодию, прозвучали также дивные голоса Армена Бадаляна и Сюзанны Мелконян, и, конечно же удивило публику выступление Изабеллы Арутюнян, исполнившей танец «Дле яман» в постановке художественного руководителя Сергея Меликяна.

К завершению праздника всем присутствующим были розданы открытки с молитвой Святому Саргису и небольшие сувениры в память об этом дне, а молодым – традиционные солёные лепёшки - ахи блит, на испытание счастья.

В народе существует поверье, что в ночь перед праздником Св. Саргиса, молодые съев солёный блит, и не испив нисколько воды, ожидают откровение во сне: кому предназначена какая невеста или жених. На протяжение веков подтверждается, что ходатайством Св. Саргиса происходят чудеса. В этот день молодые молятся и просят Святого донести их молитвы до Всевышнего.

Согласно церковному преданию и народному обычаю полководец Святой Саргис воспринимается как покровитель молодых, влюблённых и исполнитель заветных желаний.

Полосу подготовила Гаянэ КОЧАРЯН

ԼՈՒՍԱՎՈՐԻՉ
ЛУСАВОРИЧ

ПАМЯТИ ГЕРОЯ

Монте Мелконян: Не тосты поднимайте за моё здоровье, а продолжите мое дело!

Монте Мелконян (боевое имя - Аво) родился в 1957 году в городке Вайселия, что недалеко от Фрезно (США). Свои армянские корни он ощутил еще в юношеские годы, когда вместе с родителями посетил историческую Армению. Потом, будучи уже студентом, путешествовал по странам Дальнего Востока. Учился в университете Беркли, где основал ассоциацию студентов-армян и организовывал мероприятия, посвященные памяти жертв Геноцида. Монте владел семью языками, а также в совершенстве освоил различные виды оружия и изучал военное искусство. Впоследствии Монте стал борцом за исторические права армянского народа и участвовал в оборонительных боях в составе армянской общины во время революционного движения, как участник гражданской войны Ливана, а затем в Арцахской освободительной борьбе, где и пал смертью героя в июне 1993 года.

25 ноября в зале притчевого дома Армянской Церкви «Сурб Геворг» Волгограда разлились звуки нежной музыки, знаменуя вечер памяти, посвященный командиру Армии обороны Нагорно-Карабахской Республики, национальному герою Армении Монте Мелконяну.

Мероприятие началось с Господней молитвы и гимна Республики Армения. Отец Малахия благословил присутствующих и выразил слова благодарности в адрес всех наших бойцов, как ныне здравствующих, так и тех, кто отдали свои жизни ради освобождения исторической земли Арцаха.

Патриотический вечер памяти, посвящённый армянскому герою организовал Грачя Хачикович Нерсисян - член приходского совета церкви «Сурб Геворг», староста церковного молодёжного Союза «Айк» и председатель правления новообразованной общественной организации «Арарат» национально-культурной автономии армян г.Волжского.

Среди пришедших почтить память храброго соотечественника были и его братья по оружию, единомышленники-добровольцы, освобождавшие Арцах.

В этот день Монте исполнилось бы 56 лет. Хотя и отмечалась не юбилейная дата героя, однако заметим, что подобное мероприятие было организовано в Волгограде впервые.

В ходе мероприятия были показаны видеоматериалы о боевом и жизненном пути Монте Мелконяна. Выступили также боевые друзья нашего героя, прямо или косвенно знавшие самого Монте.

В Волгограде живут немало воинов-фидаинов, участвовавших в Карабахских сражениях, некоторые из них присутствовали на вечере - Арутюнян Агван из Иджевана, Сирадегян Гарник из Ноемберяна, Саргсян Артур из Степанакерта.

Они также вспоминали и рассказывали о Монте, характеризуя его как храброго и отважного бойца, защитника слабых, скромного и благородного человека, который не делал разницы между людьми, партиями и религиями и мог с уважением отозваться даже о враге, говоря: «хорошие бойцы!».

О Монте Мелконяне я впервые услышала в 1992 г. в республиканской больнице Еревана. Один из раненных, находившийся там на лечении, каждый раз видя незнакомого приближающегося к нему человека, всё твердил, - «я из отряда Монте, скоро выпишусь и опять на передовую…», и как бы документально он описывал бои, проходящие в разных местах Карабаха. Он без устали рассказывал о своём командире, - «все вы здесь даже представить не можете, какой Монте патриот, какой хороший воин, прекрасный парень и друг…». Говорил, что бойцам необыкновенно интересно беседовать с командиром, причём на любую тему, и что он очень умный, начитанный, и много книг прочитал про Сурена Спандаряна, Степана Шаумяна, даже, несмотря на то, что они советские революционеры, он говорил им, что их дело было правое, и объяснял, какое значение имела их деятельность для армян. Ближе к концу рассказа парень опять повторял, - «я с отряда Монте, мне скоро в бой…». Доктора говорили, что этому парню, после лечения телесных ран, непременно нужно лечить и израненную душу. Но в словах этого парня звучали справедливые ноты возвеличивания достойного командира.

Монте при жизни не раз говорил: «не тосты поднимайте за моё здоровье, а продолжайте моё дело»… К сожалению, выясняется, что на деле у нас не совсем так… Порою некоторые из нас, часто бравируя высокопарными словами – «наша Армия, наша Родина…», ничуть и не стараемся поехать на ту самую Родину, о которой так часто ностальгически упоминаем. Прочитав эти строки, некоторые, наверное, возмутятся и не согласятся со мной, дескать, чего надобно, и так мол стараемся каждый год бывать в Армении… Нет, то другое, не в гости ехать, не туристом, а жить там, у себя на Родине, по которой так рьяно каждый из нас ностальгирует… Стуча себе в грудь со словами «ес hаем», в то же время мечтаем получить гражданство другого государства, отказавшись от своего… К чему мы стремимся, и чего хотим в этой жизни… Наверное мирских благ, счастливой жизни, при этом инстинктивно твердя своим детям - «ду hаес, мер hайреник, мер hох, мер джур…».

Благодаря сохранившимся в архивах письмам Монте, мы читаем в них такие строки: «…Ассимиляция оказывает свое разрушительное воздействие во многих местах… Естественный ход истории идет против армян Диаспоры. В этой ситуации очень важно постоянно рассматривать культуру Советской Армении как современный критерий армянской культурной жизни. Наряду со многим другим необходимо привязать Диаспору к Советской Армении. Только так идея армянской Родины и

стремление к ней останутся всегда живы».

В других фрагментах из его личных писем, изложено так: «…Свои принципы, свой труд и убеждения я использую в интересах освободительной борьбы армян, в интересах армянства – так, как я их понимаю. Скажу также, что всегда пытался подходить к этому вопросу с научной точки зрения… Такого рода действия не могут находиться в состоянии стагнации, поскольку и история не стоит на месте. Всегда имеется необходимость в развитии, всегда следует учиться на ошибках прошлого…»

Монте, как никто другой, чётко представлял стратегическое значение Арцаха в системе национальной безопасности Армении (Республики Армения и НКР), говоря, что Армянский вопрос – не проблема международного признания Геноцида, а территориальные требования. Суть Армянского вопроса состоит в том, что армянский народ желает свободно и независимо жить на своей Родине – на территории Армянского нагорья, достаточной для длительного и безопасного существования и развития нации.

Именно такую цель ставил перед собой Монте. Понимая это, Монте и многие другие патриоты целенаправленно осуществляли освобождение армянских земель.

А что же мы, где мы в то время были? Многие из нас в те суровые годы периода Арцахской освободительной борьбы, волею судьбы, находились вне Армении, а некоторые и отсутствовали преднамеренно … И это факт, что в числе последних по сей день значатся «пожизненные» уклонисты, так и не принявшие присягу и не давшие торжественную клятву выступить на защиту своей Родины. К слову уточним, что не присягнувшие как ни первой, так и ни второй Родине, каковой считаем сами, приютившую нас другую страну – Россию. А ныне многие из нас кичатся выставить себя ярыми патриотами, радеющими за стабильность и безопасность своей Отчизны.

Монте был не таким как мы, он был особенным... Мы стремились вырваться из дома, а он рвался в свой новый дом, никогда ранее не живя в нём, он рвался туда, чтобы защищать нашу общую землю – Майр Айастан.

А на что готовы мы сейчас? По сути на всё, лишь бы физически находиться вне родных стен, куда угодно, где и песни споём и спляшем тоже… И про родную землю вспомним издалека… Ведь не забываем же слов и замечательно поём – «Мартики ерг», «Парг кез Айастан», «Цнца Айреник»… Но как мудрец сказал бы, - «Это далеко не всё, что нам надобно сейчас… Нужно быть воином каждому из нас, воином».

А были ли воинами все мы, и будут ли ими наши дети? А может внуки и правнуки восполнят наш долг. Мало верится, но стоит надеяться…

Будем надеяться, что последующие поколения, благодаря проведению подобных вечеров памяти, где можно ознакомиться с биографией таких достойных героев Отчизны, каким был Монте Мелконян, внемля их призыву, продолжат начатое ими дело.

Мы помним, и будем помнить наших героев и освободителей, чьими усилиями и ценой жизни которых воспрял и возродился Арцах. И то, что в этот вечер собравшиеся подняли тост за живую память Монте, уже говорит о многом, в его лице волгоградские армяне также выразили почтение и отдали дань памяти всем нашим азатамартикам.

В завершение вечера памяти, присутствующие исполнили «Геташен» – любимую песню Монте Мелконяна и прозвучали известные слова нашего героя: «Если вы уважаете меня, то не тосты поднимайте за мое здоровье, а продолжите моё дело!».

Дорогой Монте, будь покоен, твоё дело не остановилось, оно продолжается…

Гаянэ КОЧАРЯН

Ованнесу Туманяну - 145 лет

19 февраля Ованнесу Тадевосовичу Туманяну - величайшему армянскому поэту и писателю всех времен, крупному общественному деятелю исполнилось 145 до дня рождения. Великий гений родился селе Дсех Лорийской области Армении, рос и воспитывался в семье священника. Туманян учился сначала в родном Лори, затем в одной из лучших армянских школ того времени, тифлисской семинарии Нерсисян, которую не довелось окончить. Несмотря на неблагоприятные условия жизни, Туманян упорно занимался самообразованием и достиг больших результатов. Он начал писать уже в 10 лет, но как поэт получил известность в 1890 году, когда был издан его первый стихотворный сборник. На его выдающихся произведениях выросло не одно поколение читателей. Он намного приблизил поэзию к народу; источником вдохновения стали для него самые, казалось бы, незначительные, обыденные явления народной жизни. Героями его стихов, рассказов и поэм стали обыкновенные деревенские люди, начисто лишенные какой-либо исключительности. Но поэт наделил своих героев несокрушимой силой духа, красотой и богатством чувств, мудростью и глубиной. Туманян был уверен, что в литературе отражаются лучшие чувства народа, его национальный гений и дух. Среди произведений, рисующих современную поэту действительность, особенно любимы и популярны его поэма “Ануш” и рассказ “Гикор” (“Ануш” часто называют вершиной туманяновской поэзии, “Гикор” - прозы).

“Каждый поэт должен быть прежде всего сердцем своего народа”, - писал Туманян. Правоту этой мысли он доказал своим творчеством. Армянский народ всегда носит в своем сердце образ любимого поэта и его мудрое слово.

Творчество Туманяна стало неотъемлемой частью духовного мира армянского народа.

Сильве Капутикян - 95 лет

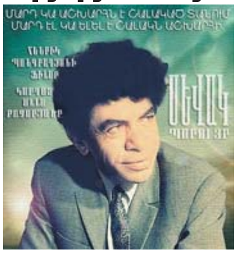
20 января Сильве Барунаковне Капутикян - крупнейшей армянской поэтессе XX века, писателю и публицисту, академику Национальной Академии Наук Республики Армения исполнилось бы 95 лет.

«Сильва Капутикян - поэт, оберегающий свою нацию», так о ней сказал П. Зейтунцян.

Первый ее сборник увидел свет в 1945 году, в него вошли стихи о любви, о войне и о сыне. Она - автор более 60 книг. Сильва Капутикян за свою долгую жизнь (она прожила 87 лет) получила множество наград и званий, среди которых Заслуженный деятель культуры Армянской ССР, Заслуженный работник культуры Грузинской ССР, ордена «Святой Месроп Маштоц», «Княгиня Ольга» и другие. Стихи Сильвы Капутикян – это стихи настоящей женщины, полные чувств, страсти и переживаний.

«Тайный свет сбереги, озаряющий сердце живое...»

Паруйру Севаку - 90 лет



26 января гениальному армянскому поэту Паруйру Севаку (Казаряну) исполнилось бы 90 лет. Он ушел из жизни в 47 – ушел нелепо, трагично и, даже как говорит людская молва, что не случайно. Дом поэта в Севакаване стоит цел и невредим, он стал музеем, местом паломничества почитателей Севака. На месте его гибели установлен памятник, во дворе дома – каменная надгробная глыба. И когда смотришь на ровную трассу, невольно думаешь: как можно здесь перевернуться на машине, даже если водитель не очень опытный. Он ведь был не один, с семьёй и явно ехал не на высокой скорости. И именно из-за этого понемногу начинаешь верить в то, что неугодного поэта просто «убрали». Правда это или нет, но рассказывали, что когда Вильям Сароян прилетел в Ереван, то, сойдя с самолета, сказал: «Зачем убрали этого парня?». Речь шла о Севаке и никто не смог ответить, потому что говорить было нечего.

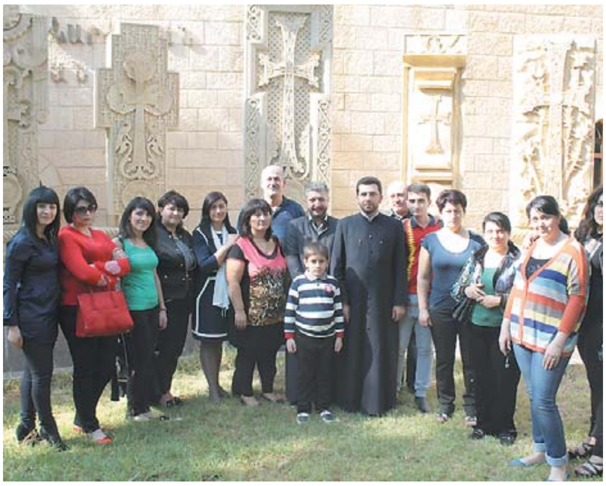
Стихи его явно не вписывались в советскую литературу социалистического реализма.

Предки его были из Западной Армении, чудом спасшиеся от Геноцида армян. И наверное, генная память ему и подсказала гениальную «Несмолкаемую колокольню», за которую он получил Государственную премию.

После смерти поэта в июне 1971 г., на фасаде дома, где жил гений в Ереване, установили мемориальную доску с символической вазой. Ежедневно ереванцы ставят множество букетов в ту вазу, в которую, также часто ставили цветы, еле дотягиваясь, и детские ручонки редактора «Лусаворич, когда она с папой от своего дома на Баграмяна пешком добиралась до улицы Касьяна к дому Севака.

ПРИХОДСКАЯ ЖИЗНЬ

ВОСПОМИНАНИЯ О ЗЕМЛЕ ОБЕТОВАННОЙ



В конце прошлого года армянские паломники из Волгограда, с благословения Главы Ново-Нахичеванской и Российской Епархии Армянской Апостольской Церкви архиепископа Езраса Нерсисяна вновь совершили паломничество на Святую Землю в сопровождении своего духовного пастыря священника Малахия Оганяна.

Прихожане церкви Сурб Геворг уже в пятый раз совершают паломничество в Святой Град. С каждым годом число паломников растёт. Нынешняя паломническая группа состояла из 16-ти верующих прихожан. Многие из них были в Иерусалиме не впервые. Паломники провели на Святой Земле девять незабываемых и насыщенных дней, посетив в её различных областях множество монастырей, храмов и достопримечательных мест.

Верующие прошли по тропам Господа нашего Иисуса Христа, познакомились с общехристианскими святынями, в Армянском Патриархате Иерусалима ещё больше узнали об истории присутствия армян на Святой Земле.

Отец Малахия во время паломничества совершил Божественные Литургии в храме Святого Воскресения у Гроба Господня, в храме Успения Пресвятой Богородицы, монастыре Святых Иаковов, на которых наши паломники удостоились великой милости причаститься.

Паломники приняли участие и на Литургии в Храме Рождества Христова в Вифлееме, ознакомились со святынями Галилеи в Назарете, Тиберии, Кане, Табге и Ярдените, побывали в святых местах Сиона и его окрестностей – в армянских монастырях Св. Иаковов и Св. Архангелов, преклонили колени перед гробницей Пресвятой Девы в храме Успения Пресвятой Богородицы, посетили Часовню Вознесения и церковь Патер Ностер (Отче Наш) на горе Вознесения, церковь Преображения на горе Тавор, старейший город на земле – Иерихон, пещеры Кумрана, армянский монастырь Св. Николая в Яффе и многие другие достойные почитания, благословенные и дарующие благословение места.

Паломников принял и благословил Патриарх Иерусалимского Армянского Патриархата Его Высокопреосвященство архиепископ Нурхан Манукян.

По возвращению домой, при встрече с паломниками, мы вновь услышали от них слова неописуемых воспоминаний, восхищение и радость души, которые они излучали пред всеми. И как уже не раз доводилось нам слышать, мы вновь убедились, что надобно каждому из нас хоть раз побывать на Святой Земле, чтобы попробовать самому сполна передать словами всё то увиденное и услышанное, которое, наверно, невозможно сразу выразить, особенно свои чувства и эмоции, переполняющие свыше. Неописуема душевная радость паломников, увиденное и прочувствованное ими на этой прекрасной Святой Земле.

Паломники с обновленными душами и сердцами вернулись в Волгоград. Из Иерусалима они привезли с собой чудесные воспоминания о Святых Отцах, членах духовного монашеского братства Святых Иаковов Иерусалимского Патриархата Армянской Апостольской Церкви, которые неустанно сопровождая на протяжении всего периода паломнической поездки, щедро одаряли волгоградцев теплом своих сердец и использовали любую возможность для интересных встреч и бесед с ними.

Наши паломники, по приезде домой, вновь с большой уверенностью уже строят планы о своём участии в предстоящем паломничестве в следующем году. А самый младший паломник - восьмилетний Меружан Адамян вовсе поделился своим самым сокровенным желанием, что когда вырастет, непременно станет священнослужителем. Но пока будем считать, что это детское желание, пройдут годы, ещё много воды утечёт, и кто знает, может его первое решение станет основополагающим в жизни.

Побывавший на Святой Земле хоть раз, в течение всей своей жизни стремится туда вновь и вновь.

Гаянэ КОЧАРЯН

«Волгоград на перекрестке культур»:

МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ГОРОДА

Арсен Африкян и Марина Айвазян с группой поддержки

15 ноября представители армянской молодёжи приняли участие в круглом столе «Волгоград на перекрестке культур», который был посвящён развитию и укреплению межнациональных связей в поликультурном пространстве региона.

Инициатива собраться вместе представителям национальных объединений города и обсудить механизмы межэтнического взаимодействия и векторы культурного обмена, принадлежала МУ Центр патриотического воспитания «Виктория» Дзержинского района г. Волгограда. Организаторы мероприятия ставили перед собой задачи: способствовать пробуждению интереса у молодёжи к культурным, нравственным, общечеловеческим ценностям и к этнической культуре как уникальному явлению городской жизни.

Армянский этнос на мероприятии представляли – Арсен Африкян, активист армянской общины области и староста Союза молодёжи «Айк» при Армянской церкви Волгограда, и Марина Айвазян, студентка 1 курса Факультета экономики и управления ВолгГТУ. Марина выступила с докладом на тему «Армяне в летописи Царицына, Сталинграда, Волгограда». А помощь в подготовке тематического материала для выступления на основе личного авторского труда оказала Волгоградская городская общественная организация «Армянская диаспора» в лице руководителя Кочарян Гаянэ Овиковны.

Участники заседания также познакомились с польской традиционной культурой в зеркале фольклора и художественной литературе, культурой дагестанских народностей, лезгин, аспектами существования татарской семьи в свете духовно-нравственных проблем современного общества, семантикой греческого танца и другими темами.

В ходе дискуссии приводились факты из истории, этнографии, археологии, культурологии народов, населяющих Волгоградскую область; сюжеты из кинематографа, литературы и фольклора. Во время интеллектуального общения создалась тёплая дружественная атмосфера, которая позволила участникам встречи всесторонне и искренне выражать своё мнение.

Итогом встречи стало желание всех участников продолжить традицию проведения подобных круглых столов с привлечением более широкой аудитории.

Участники столь важного для молодёжи нашего региона мероприятия, в свою очередь выразили безграничную благодарность организаторам круглого стола - МУ ЦПВ «Виктория» в лице директора Андрея Торбина, и Петуховой Надежды Вячеславовны -заместителя директора и ведущей встречи, а также Копаневой Вере Петровне, заведующей библиотекой-филиалом № 11, где и проходила эта замечательная межэтническая программа.

Мы также благодарим представителей нашей молодёжи – Арсена Африкяна и Марину Айвазян за достойное представление культуры и истории своего народа на прошедшей межнациональной встрече.

Спец. корр.

Армянская кухня

БАСТУРМА ПО-АРМЯНСКИ

Бастурма - вяленое мясо, которое представляет собой нарезанные кусочки говяжьего мяса, хорошо пропитанные солью и покрытые разнообразными острыми специями и приправами «чаман» и высушенные на воздухе. Подают бастурму в виде холодной закуски, порезанной на очень тоненькие кусочки.

Ингредиенты: *на 5 кг. говяжьего мяса, 300 г. чеснока, 0,5 кг. соли, 10 г. селитры, 250 г. «чамана» (пажитник), молотый красный перец (сладкий и острый) по вкусу.*

Приготовление: Вымыть мясо и нарезать на длинные тонкие куски размером в 40 сантиметров длиной, шириной 10 см. и толщиной в 5 см. Мясо следует уложить рядами и пересыпать солью и селитрой, хорошо перевязать куском ткани и оставить на 2 дня. Затем, перевернем мясо, так чтобы теперь низ был сверху, и вновь оставим на 2 дня.

После вымыть мясо в холодной воде и высушить на деревянной поверхности. Как только мясо обсушится, нужно на ткань выложить мясо и туго стянуть края ткани, а сверху положить гнёт, и оставить на 5 часов. По истечении пяти часов следует поменять ткань и снова оставить под тяжестью на 12 часов. Затем нужно куски мяса крепко перевязать шпагатом и повесить на день для того, чтобы мясо хорошо обсушилось. Тем временем, растолчем чаман, чеснок и перемешаем с красным перцем, добавим воду до той поры, пока наша жидкость не приобретет консистенцию жидкой сметаны. Обсушенное мясо покроем тонким слоем смеси и уложим его рядами на 4 дня пропитываться. По истечении 4 дней мясо снова покроем смесью и снова оставим пропитываться на 3-4 дня. После чего повторим это снова, так как мясо должно пропитываться в общей сложности 12 дней. После 12 дней маринования развесим мясо для просушки на 5-8 дней, после истечения которых, бастурма будет готова.

У меня получилась хорошая бастурма, попробуйте приготовить и вы!

ЧОЛАМА (яичница с бастурмой)

Приготовление:

В фарфоровой посуде взбить яйца с добавлением соли, черного перца, молока, пшеничной муки. В полученную массу добавить мелко нарезанную бастурму, перемешать, вылить на сковороду с разогретым маслом и поджарить. Как только яичный белок свернется, чоламу снять с огня и подать, посыпав зеленью.

Продукты : *на 2 яйца: 50 г бастурмы, 20 г топленого масла, 150 г молока, 2 г пшеничной муки; соль, перец, зелень по вкусу.*

ПЛОВ «СВАДЕБНЫЙ»

Приготовление:

Отварить рис в слегка подсоленной воде. Миндаль ошпарить кипятком, очистить от пленки и мелко нарезать. Сушеные фрукты перебрать и промыть. Мед развести теплой водой в соотношении 1:1. Сушеные фрукты и миндаль обжарить на масле, залить разведенным медом и дать закипеть. Подать плов политым фруктовой подливкой.

Продукты: *на 80 г риса: 30 г топленого масла, 25 г кураги, 25 г изюма, 25 г чернослива, 15 г миндаля, 25 г меда; соль по вкусу.*

Рукописи одного из ВЕЛИЧАЙШИХ композиторов 20 века Арама Хачатуряна включены в международный реестр всемирного документального наследия «Память мира» Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО)

Ливан выпустит марки в память о жертвах Геноцида армян

Министр телекоммуникаций Ливана Николя Сехнауи объявил о предстоящем выпуске национальной почтовой марки в память о жертвах Геноцида армян. Об этом пишет франко-армянский журнал «Nouvelles d'Arm nie». Министр телекоммуникаций Ливана на своей странице в социальной сети написал: «Эта марка, которая будет приклеиваться на конвертах, отправляемых во все уголки планеты, будет нашим криком миру для признания Геноцида армян. Это также будет сердечным обращением к нашим гражданам-армянам, которые являются важным компонентом нашего ливанского общества, и которыми мы гордимся».

Армянский скрипач признан Лучшим молодым музыкантом мира

Всемирно известный армянский скрипач Сергей Хачатрян получил ежегодную награду швейцарского банка Credit Swiss как «Лучший молодой музыкант мира». О награждении армянского скрипача 18 января в Вене объявило жюри, возглавляемое исполнительным и художественным руководителем Люцернского фестиваля Михаэлем Гафлигером.

Одновременно с наградой Сергей Хачатрян получит приз в 75 000 швейцарских франков (это одна из самых «дорогих» наград в музыкальной сфере). Награда также предполагает, что скрипач примет участие в концерте с Венским филармоническим оркестром, который состоится 13 сентября под руководством дирижера Густаво Дудамеля.

ДОРОГОЙ СООТЕЧЕСТВЕННИК!

ТЫ МОЖЕШЬ ВНЕСТИ СВОЁ ПОСИЛЬНОЕ УЧАСТИЕ В СТРОИТЕЛЬСТВО ВОЛГОГРАДСКОГО АРМЯНСКОГО ДУХОВНО-КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА, ПОЛУЧИВ ИМЕННОЙ СЕРТИФИКАТ РАЗНЫМ НОМИНАЛОМ, НАЧИНАЯ С 1000 РУБЛЕЙ.

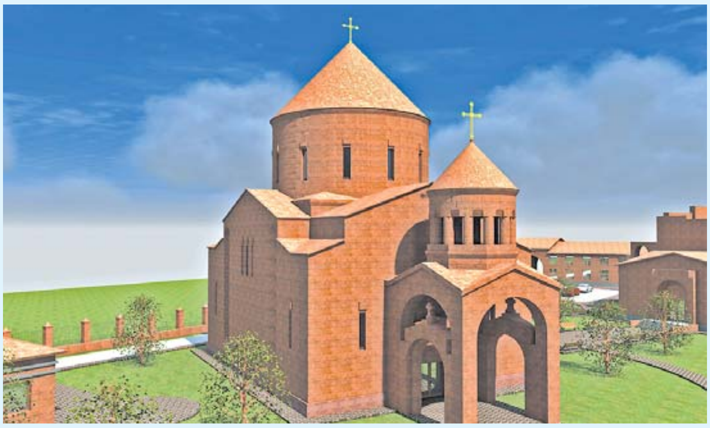
СЕРТИФИКАТ БУДЕТ ХРАНИТЬСЯ В ТВОЁМ ЛИЧНОМ АРХИВЕ, И БУДЕТ СЛУЖИТЬ ИСТОРИЧЕСКИМ ДОКУМЕНТОМ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИМ ТВОЙ ВКЛАД В БОГОУГОДНОЕ ДЕЛО, КОТОРЫМ БУДУТ ГОРДИТЬСЯ ПОСЛЕДУЮЩИЕ ПОКОЛЕНИЯ ВАШЕЙ СЕМЬИ.

Для приобретения именного Сертификата просим Вас обращаться в Армянскую Церковь «Сурб Геворг» (ул. Новорядская, 124; т. 48-47-30, 48-92-86); в Армянскую общину (проезд Аптечный, 1А - за гипермаркетом «Реал»; т. 8-9275332249)

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Дом каждого армянина – это наша церковь!
И здесь не может быть равнодушных.
Примите участие в возведении своей обители!

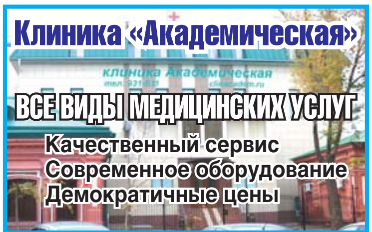
Перечислить денежные средства для строительства новой Армянской Церкви Волгограда можно по следующим реквизитам:



Расчетный счет № 40703810102070001227 ИНН 3443053487 КПП 344301001 Банк получателя: ФКБ «ЮНИАСТРУМ БАНК» в г. Ростове-на-Дону БИК: 046015223, Кор./счет № 30101810500000000223 ОГРН 1023400004650

Получатель - Местная религиозная организация «Церковь Святого Георгия» г. Волгограда Централизованной религиозной организации Ново-Нахичеванской и Российской Епархии Армянской Апостольской Церкви.

ГАЗЕТА «ЛУСАВОРИЧ» ИЗДАЁТСЯ С БЛАГОСЛОВЕНИЯ АРХИЕПИСКОПА ЕЗРАСА НЕРСИСЯНА - ГЛАВЫ НОВО-НАХИЧЕВАНСКОЙ И РОССИЙСКОЙ ЕПАРХИИ АРМЯНСКОЙ АПОСТОЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ, УСЕРДИЕМ СВЯЩЕННИКА МАЛАХИЯ ОГАНЯНА - ДУХОВНОГО ПАСТЫРЯ АРМЯН ВОЛГОГРАДА



Адрес: 400001 г. Волгоград, ул. Академическая, д. 6а (Ворошиловский р-он)
Телефоны: +7 (8442) 931-931, 93-10-34, 93-02-28
www.clinacadem.ru

- Новости прихода
- Вероучение ААЦ
- Новости Св. Престола и Епархии
- Вопросы священнику

Газета «Лусаворич» доступна для просмотра в электронном виде, в формате PDF

ПЕРЕВОД ДОКУМЕНТОВ С АРМЯНСКОГО ЯЗЫКА И ЗАВЕРЕНИЕ У НОТАРИУСА БЫСТРО И КАЧЕСТВЕННО

БЕСПЛАТНО Следующим категориям граждан: пенсионерам, инвалидам труда, детям из неполных семей, малоимущим слоям населения.

ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

Судебные дела - гражданские, семейные, жилищные, административные и др. Все виды юридической помощи.

тел. 8-905-339-23-12

Уважаемые читатели! Просим вас не использовать эту газету в хозяйственных целях. Если она вам стала не нужной, подарите её другим людям.

ԼՈՒՍԱՎՈՐԻՉ ЛУСАВОРИЧ

ПРОСВЕТИТЕЛЬ

Учредитель и издатель: Местная религиозная организация «Церковь Святого Георгия» г. Волгограда Централизованной религиозной организации Ново-Нахичеванской и Российской Епархии Армянской Апостольской Церкви.
www. sbgevorg.ru, тел. 48-47-30

Главный редактор Гаянэ КОЧАРЯН
Для корреспонденции: 400079, Волгоград а/я 2404
E-mail: kochar77@mail.ru, тел. 8-905-339-23-12

Редакция оставляет за собой право публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. Реакция не вступает в переписку с читателями, не рецензирует и не возвращает присланные рукописи. За достоверность информации ответственность несут авторы.

Перепечатка материалов допускается по соглашению с редакцией, ссылка на «Лусаворич» обязательна.

Газета зарегистрирована в Нижне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный номер: ПИ № ФС 9 – 0703 от 1 декабря 2004 г.

Газета набрана и сверстана в редакции газеты ЛУСАВОРИЧ

Газета подписана в печать 19.02.2014 г. По графику в 10:38. Фактически в 10:37

Газета отпечатана в типографии ОАО «ИПК «Царицын», адрес: 400131 г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 11

Заказ № 6491
Тираж 1000. Распространяется бесплатно